Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лицей № 389 «ЦЭО»
Кировского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНА	ПРИНЯТА	УТВЕРЖДЕНА
Председатель МО	на заседании	Приказ от 01.09.2026 г.
_____	Педагогического совета	№ 330-а п.4
В.В. Вихорева	Протокол № 1	Директор
Протокол № 1	от «31» августа 2026г.	_____
от «31» августа 2026 г.		М. И. Фёдорова

Фёдорова
Марина
Ивановна

Подписано цифровой подписью: Фёдорова Марина Ивановна
Дата: 2026.09.01 11:20:55 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для обучающихся 5 классов

«ПРОГУЛКИ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ»

Учителя истории Свистуновой Ларисы Владимировны

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2026

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стан-

дарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» от 15.08.2022 № 03–1190.

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).

13. Основная образовательная программа ГБОУ лицея № 389 «ЦЭО» Кировского района Санкт-Петербурга.

14. Учебный план внеурочной деятельности ГБОУ лицея № 389 «ЦЭО» Кировского района Санкт-Петербурга.

15. Положение о рабочей программе внеурочной деятельности учителя.

Курс внеурочной деятельности «Прогулки по Санкт-Петербургу» является является одной из составляющих краеведческого образования в Санкт-Петербурге и Ленинградской области и направлен на то, чтобы помочь подростку воспринимать:

- городские объекты, музейные экспозиции, городские традиции как наследие, необходимое всем петербуржцам;
- себя как «наследника «Великого Города», «пользователя» петербургского наследия и участника процесса его формирования.

Программа рассчитана на 1 год. Общее количество часов 34 часа.

Особенность программы заключается в том, что она построена в основном на пеших учебно-образовательных прогулках, где ребята непосредственно встречаются с артефактами и узнают историю родных мест. Программа «Прогулки по Петербургу» предусматривает 1 раза в месяц 4-часовые пешие прогулки–экскурсии, пешие прогулки-исследования.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ основного общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать

её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

❖ в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;

❖ в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность;

❖ в побуждении обучающихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

❖ в привлечении внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях предметов, явлений, событий через:

- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков;
- использование на занятиях информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы

❖ - инициировании обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым лицам, произведениям художественной литературы и искусства;

❖ - применении групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;

❖ - выборе и использовании на занятиях методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;

❖ - инициировании и поддержке исследовательской деятельности школьников в форме включения в занятия различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

❖ - становлении уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создании на занятиях эмоционально-комфортной среды.

- стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи,
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, родного города Санкт-Петербурга; к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа и петербуржцев;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

❖ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

❖ осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Прогулки по Санкт-Петербургу»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Формирование познавательного интереса к изучению города частично выражается:

- в желании совершить познавательные прогулки по городу, в музеи, в чтении дополнительной литературы, в желании выполнять творческие задании;
- в желании следить за событиями, происходящими в городе;
- в стремлении реализовывать свои знания и умения, принять участие в конкретных практических делах, исследованиях и т.д.

Личностными результатами освоения курса обучающимися являются:

- формирование представлений о видах идентичности, актуальных для становления и самореализации человека в обществе, для жизни в современном городе, Российском государстве и поликультурном мире;
- приобщение к петербургскому и российскому культурно-историческому наследию, интерес к его познанию за рамками учебного курса;
- освоение гуманистических традиций и ценностей петербургского и российского общества, уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов, живущих в Санкт-Петербурге и России;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого, историческим источникам и памятникам, произведениям искусства, способам их изучения и охраны;
- Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, выраженное в оценках и суждениях о конкретных объектах, традициях, деятельности горожан, культурном потенциале города, его роли в жизни России, о проблемах города

Метапредметные результатами освоения обучающимися курса являются:

- способность планировать и организовывать свою учебную деятельность: определять цель работы, ставить задачи, определять последовательность действий и планировать результаты работы;
- способность осуществлять контроль и коррекцию своих действий в случае расхождения результата с заданным эталоном, оценивать результаты своей работы;
- умение работать с разными источниками информации (текст учебника, научно-популярная литература, словари, справочники, Интернет), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать её из одной формы в другую;
- овладение навыками исследовательской и проектной деятельности: умения видеть проблему, ставить вопросы, структурировать материал, выдвигать гипотезы, давать определения понятий, классифицировать, делать выводы и заключения, объяснять, доказывать и защищать свои идеи;
- готовность к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми; умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, организовывать и планировать эффективное сотрудничество, адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; следование морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация и др.);
- ориентируются по различным видам карт; находят на карте нужные объекты; прокладывают оптимальные маршруты; читают карты как источник информации;

На предметном уровне в результате освоения курса «прогулки Санкт-Петербурга» **обучающиеся научатся:**

- грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия;
- называть важнейшие исторические события изучаемого периода; соотносят их с памятниками наследия;
- называть конкретный памятник или группу памятников, разъяснять о какой грани петербургского наследия они «рассказывают» (об истории, экономике, образовании, науки и т.д.);
- называть петербургские традиции разных периодов истории родного города., разъяснят причины их появления или исчезновения;

- называть фамилии знаменитых петербуржцев, соотносить их с соответствующими памятниками наследия, рассказывать об их жизнедеятельности, высказывать свое мнение о вкладе каждого из них в культурное наследие Санкт-Петербурга;
- ориентироваться по различным видам карт;
- находить на карте нужные объекты;
- прокладывать оптимальные маршруты;
- читать карты как источник информации;
- ориентироваться в реальном городском и музейном пространстве;
- извлекать необходимую информацию из разных письменных источников;
- узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию;
- разъяснять, объяснять роль конкретных памятников, традиций, людей;
- применять знания и умения в реальной жизни;
- сравнивать, сопоставлять реальные памятники, а также их изображения ;
- обосновывать, аргументировать свой ответ;
- извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассников, задавая им вопросы.

Содержание программы

Введение. Понятия «культура», «город - «сгусток» культуры», «культурное наследие», «памятники культурного наследия», «традиции»; «наш край», «краеведение».

Город – результат деятельности Человека. Время определяет облик города, его благоустройство.

Первоначальный Санкт-Петербург.Петровское барокко

История невских берегов в первой четверти XVIII в. Оборонительные сооружения: крепость на Заячьем острове. Памятники, напоминающие об оборонительной функции рождающегося города (планировка Петропавловской крепости, Троицкая площадь - первая площадь нашего города). Особенности архитектурного стиля барокко - Петропавловской собор.

Львы в Санкт-Петербурге.

Львы — одни из самых узнаваемых и многочисленных скульптур Санкт-Петербурга, которые стали его своеобразным символом. Они охраняют пристани, дворцы, парки и

мосты, а их изображения можно встретить на фасадах зданий, в виде барельефов и даже в декоре мостов. Санкт-Петербург действительно можно назвать «львиным» городом — их здесь сотни, и каждый имеет свою историю. Знакомство со львами у дома Лобанового-Ростовского, у Дворцового моста, на Английской набережной у дома графини Лаваль. Львиные маски на домах Петербурга : Невский проспект, Большая Морская улица. Работа с картой.

Наследие Древнего Востока в Санкт-Петербурге. Египетский и Ассирийский дома. Что такое доходный дом. Рельефы и барельефы. Архитектор Сонгайло и его декоративное убранство в египетском стиле дома на Захарьевской улице. Рельефы дома Бассейнного товарищества на ул. Некрасова.

Наследие Античности в Санкт-Петербурге. Стиль классицизм в Петербурге. Публичная библиотека на пл. Островского архитектора Росси, скульптурное убранства - античные поэты, писатели, ораторы и ученые в убранстве здания. Здание Александрийского театра и его декоративное убранство.

Итоговое занятие. Подведение итогов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Название тема	кол-во часов
1	Введение в программу	1
2	Первоначальный Санкт-Петербург.	4
3	Львы в Санкт-Петербурге	4
4	Наследие Древнего Востока в Петербурге	4
5	Наследие Античности в Санкт-Петербурге	3
6	Итоговое занятие	1
общее количество часов		17

Календарно-тематическое планирование

п/п	Тема занятия	Количество часов	ЭОР	Форма проведения	Дата
	Введение в программу	1		Игра «Что вы знаете о Петербурге?»	

	Первоначальный Санкт-Петербург. Образовательное путешествие по Петропавловской крепости	4		Образовательное путешествие	
	Образовательное путешествие «Львы в Санкт-Петербурге»	4		Образовательное путешествие	
	Образовательное путешествие «Египетский и Ассирийский дома в Санкт-Петербурге»	4		Образовательное путешествие	
	Образовательное путешествие «Наследие Античности в Санкт-Петербурге»	3		Образовательное путешествие	
6	Итоговое занятие	1		Беседа, игра-соревнование	
	итого	17			

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

Основная учебная литература	1.Ермолаева Л.К. ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА. Часть 1. (С древнейших времен до конца XVIII века). Учебник по истории и культуре Санкт-Петербурга для учащихся 7 класса/Л.К. Ермолаева, И.З. Захваткина, И.М. Лебедева, Н.Г. Шейко, Ю.А. Кораблина - СПб, СМИО Пресс, 2008.

Дополнительная литература	1. Атлас с комплектом контурных карт, 1ч, 2 ч, СПб, Из-во ЗАО «Карта» ЛТД, 2005 2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города с заданиями и тестами. - СПб: КОРОНА принт, 2000 3. Санкт-Петербург. Три века архитектуры. - НОРИНГ Санкт-Петербург, 2011
Учебно-методическая литература для учителя	1. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы итоговых заданий. Издание второе, исправленное и дополненное. - СПб, СМИО Пресс, 2009 2. Шейко Н.Г., Иванова О.А., Смирнова Ю.А. Урок истории и культуры Санкт-Петербурга: методический конструктор: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ под науч. ред. Л.М. Ванюшиной. - СПб.: СПб АППО, 2014
Дидактические материалы	● Карта Санкт-Петербурга ● Тесты ● Игра-лото «История Санкт-Петербурга» ● цветные репродукции видов Петербурга ● Пазлы с репродукциями картин и архитектурных сооружения ● Карточки по истории и культуре Петербурга ● Иитерактивные гры, созданные автором программы на платформе learningapps.org
Материально-техническое обеспечение	Доска, компьютер, проектор