

Этапы создания изделия пэчворк

Этапы создания изделия в технике пэчворк .Основные этапы изготовления изделия из лоскутков: выбор материала для творчества; составление схемы; выкладывание орнамента и соединение частей в целое полотно. Материал для творчества можно выбирать разными способами.

Одни рукодельницы начинают с ревизии имеющихся у них кусочков ткани, а только после этого составляют схему будущего шедевра. Другие же предпочитают сначала разработать детальную схему изделия и, исходя из потребностей, подбирают материал и нарезают его на кусочки. Если вы не занимались этим видом рукоделия, то не рекомендуется разрабатывать схему самостоятельно, для изготовления своих первых шедевров лучше воспользоваться материалами из специализированных журналов или сайтов по рукоделию.

Начинающие рукодельницы могут воспользоваться схемами из журналов .



Разновидности пэчворка

«Схемы традиционного лоскутного шитья наилучшим образом подойдут для начинающих мастериц» Как и многие виды рукоделия, пэчворк развивался не только в одном направлении, в связи с этим принято выделять несколько основных методик этого вида творчества: Традиционный. Схемы этого вида лоскутного шитья наилучшим образом подойдут для начинающих мастериц. Для создания изделия в этой технике необходимо подготовить блоки из лоскутков, которые будут иметь форму различных геометрических фигур. Отдельные элементы соединяют в целое изделие, а его изнаночную сторону подшивают цельным отрезом ткани.



Традиционный пэчворк подойдет для начинающих мастериц Квилтинг. Особенность этой техники заключается в способе сшивания отдельных элементов, полотна соединяются друг с другом машинной строчкой, мастерица как бы простегивает их между собой. Эта техника подходит

для создания одеял, а в качестве утеплителя между полотнами укладывают слой ватина.



Техника квилтинг подходит для создания одеял Крейзи-пэчворк. Сложная техника с использованием лоскутков разных размеров и форм. Отдельные элементы соединяют различными строчками, а затем украшают изделие бусинами и бисером, пуговицами и аппликациями.



В крейзи-пэчворке используют лоскутки разных размеров Японский пэчворк. Для этой техники можно использовать не все виды тканей, а только дорогой шелк. Тканевые заготовки могут быть любых форм и размеров.



Сумочка выполненная в технике японского пэчворка
Вязаный пэчворк

Техники лоскутного шитья

Для своих первых работ из лоскутков ткани рекомендуется выбрать простые техники лоскутного шитья по несложным схемам и шаблонам:

Традиционная техника.

Основой изделия служит отрез ткани определенного размера и формы, на который с изнаночной стороны последовательно укладываются лоскутки. Задуманный орнамент вырисовывается на лицевой стороне.

Большинство прихваток и одеял сшиты именно в этой технике.



Прихватка в традиционной технике пэчворк.

Быстрые квадраты.

Один из самых простых способов, который заключается в подготовке тканевых заготовок квадратной формы и последующем выкладывании в определенном порядке для создания рисунка. Сложность и размер изделия зависит только от усидчивости и фантазии мастерицы.



Полоска к полоске.

Этот способ заключается в соединении в одно изделие цветных полосок ткани. Заготовки можно укладывать по

диагонали и зигзагом, а не только вертикально или горизонтально.



Техника “полоска к полоске”

Волшебные треугольники.

Основным элементом шаблонов в этих схемах лоскутного шитья служат треугольные заготовки. Начинающим рукодельницам рекомендуется использовать равносторонние или равнобедренные фигуры, которые намного проще можно уложить в красивой последовательности.

