Проверочная работа «Культура 18 века» Вариант № 1

- 1. В каком году был открыт Московский университет?
- 1) 1725 г. 2) 1730 г. 3) 1755 г. 4) 1798 г.
- **2.** Как называлось открытое в 1757 г. в Петербурге высшее учреждение в области пластических искусств, созданное для обучения художников, скульпторов и архитекторов?
- 1) Вольное художественное училище 2) Академия художеств 3) Высшая художественная школа 4) Открытая художественная гимназия
- **3.** Назовите автора комедий «Бригадир» и «Недоросль».
- 1) Н.М. Карамзин 2) Д.И. Фонвизин 3) А.И. Радищев 4) Г.Р. Державин
- **4.** Для какой категории учащихся был открыт в 1764 г. Смольный институт благородных девиц?
- 1) крестьянок 2) горожанок 3) дворянок 4) все категорий населения
- **5**. Как называются произведения, в которых авторы излагают собственные воспоминания и размышления о событиях, очевидцами которых они были? 1) интервью 2) мемуары 3) оды 4) притчи
- **6.** Первую паровую машину для приведения в действие воздуходувных мехов на Барнаульских заводах собрал в 1765 г. теплотехник
- 1) И.И. Ползунов 2) М.В. Ломоносов 3) В.Н. Татищев 4) С.Г. Гамелин
- **7.** Назовите первый в России естественно-научный и исторический музей, открытый в 1719 г.
- 1) Эрмитаж 2) Кунсткамера 3) Зоопарк 4) Галерея искусств
- 8. Е.Р. Воронцова-Дашкова более десяти лет возглавляла
- 1) Академию наук 2) Московский университет 3) лабораторию химических исследований 4) экспедицию по изучению Камчатки
- 9. В каком жанре прославились художники И.П. и И.И. Аргуновы?
- 1) пейзаж 2) батальные полотна 3) портрет 4) натюрморт
- **10.** Создателем парадного портрета Петра III, а также парадных портретов знатных современников государя, написанных в стиле рококо, был художник 1) И.Е. Старов 2) Ф.С. Рокотов 3) И.И. Шувалов 4) А.П. Лосенко

Проверочная работа «Культура 18 века» Вариант № 2

- 1. Кто был инициатором создания Московского университета?
- 1) А.В. Орлов 2) Г.А. Потёмкин 3) М.В. Ломоносов 4) С.Я. Разумовский
- 2. К представителям сентиментализма в русской литературе можно отнести
- 1) М.В. Ломоносова 2) Д.И. Фонвизина 3) Н.М. Карамзина 4) А.И. Радищев
- **3.** Одним из главных направлений в домашнем образовании было обучение 1) иностранным языкам 2) математике 3) астрономии 4) химии
- **4.** Назовите автора первого научного исторического труда «История Российская».
- 1) П.С. Паллас 2) В.И. Татищев 3) С.П. Крашенинников 4) С.Г. Гамелин
- **5.** В каком году началось создание Эрмитажа на основе частных коллекций? 1) 1701 г. 2) 1725 г. 3) 1755 г. 4) 1764 г.
- **6.** Назовите одного из самых известных художников школы барокко, одного из первых создателей светских портретов, автора портрета Петра III.
- 1) Д.Г. Левицкий 2) Б. Растрелли 3) А.П. Антропов 4) И.Е. Репин
- 7. Кисти Д.Г. Левицкого принадлежит картина
- 1) Явление Христа народу 2) Неравный брак 3) Екатерина II законодательница 4) Медный всадник
- **8.** Назовите крупнейшего русского скульптора XVIII в., создателя бюстов Павла I, А.М. Голицына, М.В. Ломоносова и других скульптурных произведений.
- 1) Ф.И. Шубин 2) А.П. Лосенко 3) В.Л. Боровиковский 4) Ф.С. Рокотов
- **9.** Автором памятника Петру I, известному как Медный всадник, является скульптор
- 1) А. Ринальди 2) Ч. Камерон 3) В. Бренна 4) Э. Фалькон
- **10.** Как называются произведения, в которых авторы излагают собственные воспоминания и размышления о событиях, очевидцами которых они были? 1) интервью 2) мемуары 3) оды 4) притчи
- 11. Перечислите отличительные черты, архитекторов и постройки барокко